

جامعه المصطفى العالميه؛ دانشكده الهيات و معارف اسلامي

پايان نامه كارشناسي ارشد

ترجمه كتاب دين شناسي

به زبان تركي استانبولي

استاد راهنما:

مرتضى ترابي

استاد مشاور:

على حسيني مؤذن

نويسنده:

على عرفاني

تاريخ نگارش:

چکیده:

تحقیق حاضر که از افکار و آثار (حضرت استاد آیت الله جوادی آملی) است در جهت تبیین و روشن کردن چراغ دین و سراج هدایت اسلام است. بدیهی است که شبهات و پرسش‌های روز نسبت به مقوله دین بسیار متفاوت از گذشته است، خصوصاً این که همه تجربیاتی که غرب از زمان رنسانس و تجددگرایی تا کنون در مبارزه با دین پیدا کرده، امروز در غالب شبهات دینی بومی شده و در افکار عمومی خصوصاً جوانان ارزشمند و با طهارت جامعه اسلامی راه پیدا کرده است لذا از این منظر این کتاب با توجه به وضعیت فکری و فرهنگی روز در فصولی هماهنگ و مترتب عرضه می‌شود. این کتاب دارای شش فصل کلی می‌باشد: در فصل اول تعریفی از دین ارائه شده و تمایز بین دین حق و دین باطل و وحدت دین حق و تعدد دین باطل بیان می‌شود. در فصل دوم به منشأ و مبدا دین پرداخته شده که دین مبدئی الهی و ربوبی دارد و راه‌های اثبات و ضرورت دین نیز از عقل و نقل یادآوری می‌شود. در فصل سوم پیرامون گوهر و صدف دین گفت و گو و روشن شده است که گوهر همه ادیان حقیقی واحد است.

در فصل چهارم، ویژگی بارز زبان دین توضیح داده شده که دین با چه زبانی سخن می‌گوید و مخاطبان خود را چگونه هدایت می‌کند. در فصل پنجم پیرامون مساله عمده عقل و دین و تعامل این دو و نیز تفکرات و توهمات که راجع به جدایی با بیگانه بودن این دو نسبت به همدیگر است، گفت و گو می‌کند. و در فصل ششم کثرت‌گرایی دینی و نظراتی که پیرامون این توهم وجود دارد ارزیابی می‌شود.

واژگان کلیدی:

دین‌شناسی، جوادی آملی، معرفت‌شناسی، دین، کثرت‌باوری